

A füredi villa új élete

Balaton nyár

Eredetileg lakóháznak építette Micheller József sütőmester ezt a gyönyörű, verandás balatonfüredi vilát, amit ma már nyaralónak használnak, de a múlt század elején még a Balatoni Szövetség székháza volt. Magától értetődő elegancia, letisztult stílus, ízlésesen összeválogatott bútorok – könnyű nekik, gondolhatnánk, hisz a ház egy díszlettervező-belsőépítész nyári otthona.

Szöveg: Csóka Noémi **Fotó:** Imre Barnabás **Styling:** Rövid Zsuzsa



NYARALÓ



Négy évvel ezelőtt vásárolta meg a Dél-Amerikában élő amerikai-magyar házaspár az 1898-ban épült, több verandával rendelkező épületet. A tervük az volt, hogy egyrészt legyen egy olyan magyarországi bázisuk, ami közel van a férj balatonfüredi családjához, másrészt akár igényesen kialakított, elegáns, bérbe adható nyaralóként is működhet, amikor a kétgyermekes pár külföldi otthonában éli mindennapjait. „Tudatos döntés volt, hogy ne legyen a ház nagyon személyes, ezért nem találd meg benne a családi fényképeket a falon, vagy a ránk igazán jellemző

???? m²



?????????,
6480 Ft

bauxMax,
12 690 Ft

???????????

L Enim exerit nit, velenis alisl dolor
suscipit hendri nonsequatue dipit,
quat ex ero ero odigna acil ipsium
dolor irit nim zzzilla feuisl dolore eu
faci et, quis alisis nis nosto
dolorper ing estisit veleniam
inciduisim dio dui et, corem illan

bauxMax,
11 900 Ft

eredeti tereket szeretnénk visszaállítani. Bár tény, hogy a végeredmény mindig ugyanaz: az általunk készített, használhatóságra és funkcionalitásra épülő alaprajz szinte egy az egyben megegyezik azzal az eredeti koncepcióval, ahogy az épületet annak idején tervezték. Ezt a házat például három részre darabolták a háború után, de mi megpróbáltunk egy egybenyitható, privát zugokat nélküli közösségi részt kialakítani az alsó szinten.” Ahogy körülnézünk valóban ennek megfelelő a térszítés: középen található a nappali, amiből egyik irányba a dolgozószoba, másik irányba az étkező nyílik. Az étkező folytatásaként alakították ki a konyhát, ami fehér beépített bútorokkal légies hatást kölcsönöz a kényelmes méretű helyiségnek.

tárgyakat a kiegészítők között” – mesélte Zoltán, akit még akkor faggattam a villa múltjáról, mielőtt az a szerencse ért, hogy ebben a házban tölthetek néhány napot nyaralásként.

TAGOLÁS OKOSAN

„Magunknak alakítottuk át a házat, figyelve arra, hogy egyszerre funkcionális, élhető és kényelmes is legyen” – avatott be a tulajdonos, akit arról is kikérdeztem, hogyan kezdtek neki a munkálatoknak. „Amikor újragondoljuk a belső részeket – és ez igaz akár a dél-amerikai otthonunkra is –, nem az

SAJÁTOS EKLEKTIKA

Rögtön látszik, hogy a tulajdonosok nem magazinokból rendelték bútorait, az átgondoltság mégis minden részletben tetten érhető. Egyes darabokat Dél-Amerikából hoztak – ilyenek a nappali fehér kanapéi – másokat a helyi régiségkereskedőnél választottak ki maguknak, és arra is akad példa, hogy a tökéletes összhang érdekében átfestik, átalakítják a régi darabokat. Zoltán kimondottan lelkesen beszélt erről. „Imádjuk a bolhapiacokat, minden utazásunk alkalmával

„Az étkező feketére festett tálalószekrényét és a komódot a füredi antikosnál találtuk – így átalakítva már harmonizálnak a Dél-Amerikából hozott vasszékekkel.”



● Még több ?????????? találsz az 52. oldalon.



További információ: hiphomeshungary.com



kutatunk és keresünk, szeretünk új életet adni az elhasznált tárgyaknak. Kikapátázzuk a szekrényeket, átfestjük az ágykeretet, zsákvászonnal húzzuk be a foteleket. Ami még ezután is hiányzik, azt megrajzolom, megtervezem és megcsináltatom egy helyi szakemberrel. Az elképzelés alapvetően az, hogy abból rendezzük be a teret, amit találunk. Sose költöttünk komoly összegeket a designra. De az biztos, hogy eddig szerencsénk volt a keresgélésben."

ÉLET A PADLÁSON

A felső két szinten találhatóak a villa privát terei. Itt vannak a hálószobák, a gyerekbirodalom, a játszószobához kapcsolódó zárt veranda, a letisztult, fehér színben pompázó szülői háló, illetve az abból nyíló fürdőszoba. Legfelül, a harmadik szinten – a tulajdonosok főhadiszállásától jól elkülönítve –, a padláson rendezték be a romantikus hangulatú vendéglakosztályt, ami akkor is mindig nyüzsgő az élettől, amikor a ház épp nincs kiadva. Zoltán így magyarázta ezt a jelenséget: „Tudatos döntés volt, hogy egy nagy vendégrészt



A legkülönbözőbb stílusok között is lehet összhangot teremteni.

A fehérrel nem lehet hibázni. Tágítja a helyiséget és a legkülönbözőbb stílusok között is összhangot teremt.



Szinte minden nap-
szakban természetes
fényben úszik a modern
irodabútorokkal berende-
zett dolgozószoba



• Van kedvenc színeitek?

A lakberendezésben egyértelműen a fehér, mert nagyon sokoldalúan lehet használni.

• Bútorhuzaton mennyire praktikus egy vízparti nyaralóban?

A fehér nagy előnye, hogy lehet magas hőfokon mosni, fehéríteni. Tapasztalunk szerint sokkal könnyebb feltölteni tisztán tartani, mint a sötétebb huzatot.

• Melyik a legjobban sikerült rész a házban?

Bár nem nekik készült, a gyerekek imádják a padlástér baldachinos, vad romantikáját.

alakítsunk ki a villában, hisz a barátaink többsége már családós, és ha vendégül látjuk őket egy hétvégére, fontos, hogy minden gyereknek legyen helye. Azt hiszem, azért is vágtunk bele ebbe az egészbe, hogy legyen egy jó nagy tér, ahol mindenki elfér és vidáman tölthetjük együtt a hétvégéket.” A padlásteret is – ahogy a ház minden egyéb helyiségét – a letisztultság jellemzi, annak ellenére, hogy a bútorok és a kiegészítők stílusában a rusztikus elemek keverednek az antik ágyakkal és szekrényekkel, az egészen egyszerű ipari vagy éppentúldíszített barokk lámpatestekkel és kisebb kiegészítőkkal. Mindezek finom harmóniája mellett talán éppen a funkció elvű szemlélet teszi lehetővé, hogy a ház a legkülönbözőbb ízlésű vendégek elvárásainak és igényeinek is megfeleljen.

PS Rusztikus, ipari, antik és barokk – különböző korok formái is élhetnek békében egymás mellett, ha megfelelő arányban vannak jelen egy-egy helyiségben, emellett akad egy vezérelv, ami az eltérő stílusok között rendet teremt. Zoltánék a fehéret választották, hogy a berendezés harmonikus legyen, és a fehér szín steril hatását az egyes darabok olykor natúr vagy festett felülete oldja fel.